



WYWIAD Z ELSIM „KAŻDY ZWYKŁY DZIEŃ JEST WYJĄTKOWY”. JAK PRZYGOTOWAĆ UCZNIÓW I UCZENNICE DO ROZMOWY?

Autorka: Malina Baranowska-Janusz

Wywiad z Elsim „Każdy zwykły dzień jest wyjątkowy” znajdziesz tutaj:

➔ <https://www.youtube.com/playlist?list=PLD4KSOFXmjZv2iBB00tw9LPAZwSB0oImj>

Wskazówka metodyczna:

Przy omawianiu tego wywiadu bardzo ważne jest **zadbanie o emocje uczniów** i uczennic. Elsi opowiada o swoim doświadczeniu i dzieli się bardzo osobistymi i często trudnymi sprawami. Pamiętaj, żeby dać młodzieży czas na “wyrzucenie” wszystkich emocji z siebie; nie powinna opuścić klasy z poczuciem niepokoju. Jeśli klasa ma opory w dzieleniu się swoimi emocjami, poproś, żeby spisała je na kartce.

Czas trwania: 45 minut (w tym film ok. 15 minut)

WPROWADZENIE:

1. Przed obejrzeniem filmu rozdaj uczniom i uczennicom kartę pracy. Wspólnie ją omówcie i wyjaśnijcie ewentualne wątpliwości. Następnie poproś, żeby napisali, co robią w zwykłym szkolnym dniu. Te informacje przydadzą się na koniec rozmowy o filmie.
2. Przedstaw uczniom i uczennicom podstawowe informacje dotyczące historii osób z Czeczenii oraz o wojnach czeczeńskich, a także migracji Czeczenów do Polski.
3. Obejrzyjcie wspólnie film.

PRACA WŁAŚCIWA:

4. Poproś uczniów i uczennice o wypełnienie pozostałej części karty pracy.
5. Zapytaj uczniów i uczennice o pierwsze wrażenie po obejrzeniu filmu. Pamiętaj, że mogą pojawić się różne reakcje i emocje. Zadbaj, żeby każdy się wypowiedział. (zajrzyj do uwagi metodycznej)



6. Omówcie i porozmawiajcie o ich odpowiedziach z karty pracy. Zwróć szczególnie uwagę na takie aspekty:
- Język**, jakim mówi Elsi, a język, jakim posługują się media.
 - Tożsamość**: kim jest Elsi poza tym, że jest uchodźcą? Czy bycie uchodźcą to jego jedyna cecha tożsamości?
 - Zmiany na świecie**: np.: ataki na WTC w 2001 roku, zamach w Paryżu. Jak takie wydarzenia wpływają na życie nasze i uchodźców?
 - Dwunarodowość**: jakiej narodowości jest Elsi? Co mówi o sobie w tym aspekcie?
 - Fakty a emocje**: jak swoją podróż widzi Elsi?
 - Stereotypy**. Czy Elsi wymienia jakieś stereotypy dotyczące Czechenów, Polaków bądź innych grup?
 - Krajobraz po wojnie**: jakie my widzimy obrazy z kraju, który objęty był/jest wojną, a jakie obrazy pamięta osoba, która stamtąd uciekła/przyjechała.
7. Zapytaj uczniów, co Elsi mówi o swoim zwykłym dniu? Czy opis Elsiego jest podobny do opisów dokonanych przez uczniów i uczennice na początku lekcji?

PODSUMOWANIE:

8. Czego możemy się nauczyć o sytuacji uchodźców z tego wywiadu?

Wskazówka merytoryczno-metodyczna:

Pamiętaj, żeby podkreślić pozytywny przekaz tego wywiadu. Elsi opowiada swoją historię, dostrzegając dobrą stronę tego, co mu się przydarzyło. Warto, żeby uczniowie i uczennice uświadomili sobie, że każdy uchodźca to inna, osobista historia, a bycie uchodźcą to jedna z wielu cech ich tożsamości. Poza byciem uchodźcami, osoby nadal pozostają studentami, synami, córkami, braćmi, czy siostrami.



Załącznik nr 1

Karta pracy do wywiadu:

1. Napisz, co robisz w trakcie zwykłego dnia szkolnego:

2. Jakie emocje towarzyszyły Elsiemu na różnych etapach jego życia? Dzieciństwo, pierwszy przyjazd do Polski, drugi przyjazd do Polski?

3. O jakich stereotypach – na temat Polaków i muzułmanów – mówi Elsi w wywiadzie?

4. Co Elsi mówi o przyjęciu jego rodziny w Polsce? Dlaczego tak było? Kto pomógł i w jaki sposób?

5. Jakie jest najsilniejsze wspomnienie Elsiego ze swojego kraju?

6. Co Elsi robi w podczas swojego zwykłego dnia?
